مختارا المحرى

لاشريف أبى السعادات هبة الله بن الشجرى من علماء المائة الخامسة بعد الهجرة

ضبطها وشرحها

محمودجسن رناتي

مين الحزانة الزكية (بقبة الغورى) بالقاهرة

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« حقوق الطبع مجفوظة للشارح »



الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفضل العرب المحجم . المختار من خيرة الأمم . وعلى آله وصحبه . وعترته وحزبه . وبعد بدا لى أن أخدم اللغة العربية بطبع كتاب مختارات ابن الشجرى المطبوع على الحجر فى مصر سنة ١٣٠٦ هجرية بعد أن لعبت به يد ناسخه ومسخته جهالة طابعه . فرجعت الى نسخة مؤلفه المحفوظة بمعرض التحف العربية بدار الكتب المصرية . فعارضته بها فرجعت له نضرته . وعادت اليه جدته وشرحت منه ما أبهم معناه على القارئ . وخفى مغزاه على المطالع . مستعيناً بكتب اللغة والأدب . وشروح دواوين العرب مكالما القاهرة في جمادى الأولى سنة ١٣٤٤ هم محمود مدى زماتى

ترجمة حياة ابن الشجري

هو الشريف أبو السعادات هبة الله بن على بن محمد بن حمرة الحسنى المهروف بابن الشجرى البغدادى . كان اماماً فى النجو واللغة وأشعار العرب وأيامها وأحوالها . كامل الفضائل متضلعاً من الأدب صنف فيه عدة تصانيف فن ذلك كتاب الأمالى وهو أكبر تآليفه وأكثرها فائدة أملاه فى أربعة وثمانين مجلساً وهو يشتمل على فوائد جمة من فنون الأدب وختمه بمجلس قصره على أبيات من شعر أبى الطيب المتنبى تكلم عليها وذكر ما قاله الشراح فيها وزاد من عنده ما سنح لهوهو من الكتب الممتعة . ولما فرغ من املائه حضر اليه أبو محمد عبد الله المعروف بابن الخشاب والتمس منه سماعه فلم يجبه الى ذلك فعاداه ورد عليه فى مواضع من الكتاب ونسبه فيها الى الخطأ فوقف أبو السعادات المذكور على ذلك الرد فرد عليه فى رده وبين وجوه غلطه وجمعه كتاباً وسماه الانتصار وهو على صغر حجمه مفيد جداً وسمعه عليه الناس .

وجمع أيضاً كتاباً سهاه الحماسة ضاهى به حماسة أبى تمام الطائى وهو كتاب غريب مليح أحسن فيه. وله فى النحو عدة تصانيف: —

مًا أُتفق لفظه واختلف معناه . وشرح اللمع وشرح التصريف الملوكى لابن جــتنى .

وكان حسن الكلام حلو الأنفاظ فصيحاً جيد البيان والتفهيم.

حكى أن أبا القاسم محمود بن عمر الزمخشرى لما قدم بغداد قاصد الحج في

بعض أسفاره مضى الى زيارته فلما اجتمع به أنشده قول المتنبى وأستكثر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخبر الخبرُ الخبرُ

كانت مساءلة الركبان تخبرنا عن جعفر بن فلاح أحسن الحبر ثم التقينا فلا والله ما سمعت أذنى بأحسن مما قد رأى بصرى فقال العلامة الزمخشرى: روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه لما قدم عليه زيد الحيل قال له . يازيد ما وصف لى أحد فى الجاهلية فرأيته فى الاسلام الا رأيته دون ما وصف لى غيرك . فعجب الحاضرون من استشهاد الشريف

بالشعر والزمخشرى بالحديث وهو رجل أعجبى وكان أبو السعادات المذكور نقيب الطالبيين بكرخ بغداد نيابة عن والده الطاهر وله شعر حسن فمن ذلك قصيدة يمدح بها الوزير نظام الدين أبا نصر المظفر بن على بن محمد بن جهير أولها: —

هذى السديرة والغدير الطافح فاحفظ فؤادك إننى لك ناصح ياسدرة الوادى الذى ان ضله السارى هداه نشره المتفاوح هل عائد قبل المات لمغرم عيش تقضى فى ظلالك صالح ومنها

فيه مراتع للمها ومسارح وجدًا أذاع هواه دمع سافح تلك العراص المقفرات نواضح ولقد مررنا بالعقيق فشاقنا ظلنا به نبكی فكم من مضمر برت السنون رسومها فكأنما ومن شعره أيضاً هل الوجد خاف والدموع شهود وهل مكذب قول الوشاة جعود وحتى متى تفنى شؤونك بالبكا وقد حدَّ حداً البكاء لبيد وانى وان خفت قناتى كبرة لذو مرة فى النائبات جليد

وكانت ولادته فى شهر رمضان سنة خمسين وأربعائة وتوفى يوم الخيس السادس والعشرين من شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين وخمسائة ودفن من الغد فى داره بالكرخ من بغدادر حمه الله . والشجرى نسبة الى شجرة وهى قرية من أعمال المدينة المنورة اه بتصرف من وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان للقاضى شمس الدين ابن خلكان